

## Проверочная работа за 1 полугодие.

Тема раздела: В концертном зале

1. Выберите правильные ответы: В оркестр русских народных инструментов входят:

- а) скрипка                      б) бубен                      в) виолончель                      г) балалайка  
д) домра                      е) барабан                      ж) баян                      з) гусли                      и) флейта

2. Приведите в соответствие:

- а) Струнные инструменты                      1) рожок  
б) Ударные инструменты                      2) бубен  
в) Духовые                      3) гусли

3. Найдите лишнее: Жанры народных песен:

- а) Колыбельные                      б) Игровые                      в) Плясовые                      г) Хороводные  
д) Спокойные                      е) Трудовые                      ж) Обрядовые

4. Найдите лишнее: Струнно-смычковые инструменты:

- а) Скрипка                      б) Альт                      в) Арфа                      г) Виолончель                      д) Контрабас

5. Приведите в соответствие:

- а) С.В.Рахманинов                      1) «Старый замок»  
б) М.П.Мусоргский                      2) «Полонез»  
в) Ф.Шопен                      3) «Сирень»

6. Оцените утверждение: Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

- а) верно                      б) неверно

Ответы: 1- Б,Г,Д,Ж,З. 2-А-3, Б-2, В-1. 3-Д 4- В5-А-3, Б-1, В-2. 6-Б

## Итоговая контрольная работа

### 1. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из 16 тестовых заданий: 12 заданий с выбором одного правильного ответа, 3 задания с кратким ответом и 1 задание повышенного уровня.

### 2. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 45 минут.

### 3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Ответы на задания учащиеся записывают в бланк ответа.

Каждый ответ в заданиях 1-3, 6, 8, 11, 12, 14 оценивается в 1 балл, задание 4 – 2 балла, задания 5, 10, 15-16 - в 3 балла, задание 7 – 4 балла, задание 13 – 5 баллов, задание 9 – 6 баллов. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 37 баллов. Задания с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа.

### 4. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «Музыка».

### Кодификатор итоговой контрольной работы по музыке.

Условные обозначения: ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развёрнутый ответ.

№ задания	Раздел содержания курса	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Макс. балл
<b>Базовый уровень</b>				
1.	Россия – Родина моя.	Умение определять музыкальный и поэтический фольклор России. Иметь понятие о фольклоре как	ВО	1

		устном народном творчестве.		
2.	Россия – Родина моя.	Умение размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека. Знание вокальной музыки без слов.	ВО	1
3.	Россия – Родина моя.	Умение различать жанры вокальной и инструментальной музыки.	ВО	1
4.	Россия – Родина моя.	Умение соотносить понятия: народная и профессиональная музыка.	ВО	2
5.	«День, полный событий»	Умение определять основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).	КО	3
6.	«День, полный событий»	Знание музыкальных произведений по сказкам А.С.Пушкина	ВО	1
7.	«О России петь – что стремиться в храм»	Принятие духовной музыки как части музыкальной культуры страны. Знать имена святых.	КО	4
8.	«О России петь – что стремиться в храм»	Знание русских православных (религиозных) праздников	ВО	1
9.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	Умение определять названия музыкальных инструментов и узнавать их.	ВО	6
10.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	Умение определять названия и группы народных музыкальных инструментов.	ВО	3
11.	«В музыкальном театре»	Умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности. Что можно увидеть в музыкальном театре?	ВО	1
12.	«В музыкальном театре»	Умение устанавливать соответствие между композиторами и их произведениями	ВО	1
13.	«В концертном зале»	Знание инструментов симфонического оркестра	ВО	5
14.	«В концертном зале»	Умение устанавливать соответствие между композиторами и их произведениями	ВО	1
15.	«В концертном зале»	Умение определять основные понятия и термины музыки, уметь ими оперировать.	КО	3
<b>Повышенный уровень</b>				
16.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	Умение определять изученные музыкальные сочинения, называть их авторов	ВО	3
<b>Максимальный балл</b>				<b>37</b>

**Итоговая контрольная работа**



14. Какой композитор был на выставке картин В. Гартмана и под впечатлением от картин написал музыкальное произведение «Картинки с выставки»?

- а) М.П. Мусоргский      б) П.И. Чайковский      в) С.В. Рахманинов

15. В рабочей тетради по музыке ученик в каждом слове допустил по одной ошибке.

Найди и исправь их:

Композитор, солист, оркестр.

16. Запишите музыкальные фрагменты в порядке звучания (1, 2, 3):

\_\_\_\_\_ Вокализ С.В. Рахманинова.

\_\_\_\_\_ Тропарь «Христос Воскресе»

\_\_\_\_\_ «Три чуда». Вступление к II действию оперы «Сказка о царе Салтане», Н.А. Римского-Корсакова.

### Итоговая контрольная работа

Ф.И. \_\_\_\_\_

#### Вариант 2.

1. Что такое устное народное творчество?

- а) живопись      б) фольклор      в) танец

2. Как называется пение без слов под инструментальное сопровождение?

- а) вокализ      б) песня      в) кантата

3. Какой из этих музыкальных жанров не является вокальным?

- а) романс      б) песня      в) балет

4. Приведи в соответствие:

- 1) народная музыка      а) Концерт № 3 для фортепиано с оркестром

оркестром

- 2) профессиональная музыка

б) «Калинка»

5. Перечисли любые 3 основных средства музыкальной выразительности

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Симфоническая картина «Три чуда» («Белка». «33 богатыря». «Царевна-Лебедь») звучит в опере Н.А. Римского-Корсакова:

- а) «Золотой петушок»      б) «Сказка о царе Салтане»      в) «Снегурочка»

7. Дополни ряд имен русских святых

Князь

Владимир

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Какой праздник называют «Светлым Христовым Воскресением»?

- а) Рождество Христово      б) Вербное воскресенье      в) Пасху

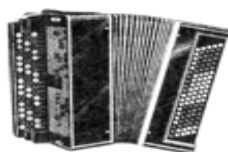
9. Какие музыкальные инструменты входят в состав оркестра русских народных инструментов, а какие в состав симфонического оркестра? Впиши нужные буквы.

1) Симфонический оркестр

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

2) Оркестр русских народных инструментов

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.



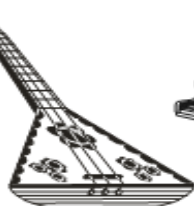
а)

д)



б)

е)



в)



г)



10. Приведите в соответствие (соедини стрелками):

- 1) дудочка  
 2) балалайка  
 3) ложки
- а) струнные инструменты  
 б) ударные инструменты  
 в) духовые

**11. Найдите лишнее. В музыкальном театре показывают следующие спектакли:**

- а) оперы  
 б) цирковые номера  
 в) балеты

**12. Кто написал патриотическую оперу «Иван Сусанин»:**

- а) М.П. Мусоргский  
 б) М.И. Глинка  
 в) С.В. Рахманинов

**13. Какие инструменты входят в состав симфонического оркестра?**

- а) скрипка  
 б) ложки  
 в) труба
- г) гармошка  
 д) свирель  
 е) барабан
- ж) балалайка  
 з) контрабас  
 и) флейта

**14. Какой композитор был на выставке картин В. Гартмана и под впечатлением от картин написал музыкальное произведение «Картинки с выставки»?**

- а) М.И. Глинка  
 б) М.П. Мусоргский  
 в) С.В. Рахманинов

**15. В рабочей тетради по музыке ученик в каждом слове допустил по одной ошибке.**

**Найди и исправь их:**

Испалнитель, саната, дирежёр.

**16. Запишите музыкальные фрагменты в порядке звучания (1, 2, 3):**

\_\_\_\_\_ Тропарь «Христос Воскресе»

\_\_\_\_\_ Вокализ С.В. Рахманинова.

\_\_\_\_\_ «Три чуда». Вступление к II действию оперы «Сказка о царе Салтане», Н.А. Римского-Корсакова.

### Ответы к итоговой контрольной работе по музыке 4 класс

№ задания	1 вариант	2 вариант	Балл
1.	б	б	1
2.	а	а	1
3.	в	в	1
4.	1б, 2а	1б, 2а	2
5.	мелодия, темп, ритм, динамика, лад, тембр	мелодия, темп, ритм, динамика, лад, тембр	3
6.	б	б	1
7.	Княгиня Ольга, князь Владимир, Кирилл и Мефодий, Илья Муромец, Сергей Радонежский, Александр Невский	Князь Владимир, княгиня Ольга, Кирилл и Мефодий, Илья Муромец, Сергей Радонежский, Александр Невский	4
8.	б	б	1
9.	б, д, е; а, в, г.	б, г, е; а, в, д.	6
10.	1в, 2а, 3б	1в, 2а, 3б	3
11.	в	б	1

12.	а	а	1
13.	а, в, е, з, и	а, в, е, з, и	5
14.	а	б	1
15.	Композитор, солист, оркестр.	Исполнитель, соната, дирижёр	3
16.	1. Тропарь «Христос Воскресе» 2. «Три чуда». Вступление к II действию оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А.Римского-Корсакова 3. Вокализ С.Рахманинова		3
			37