

## Контрольно-измерительные материалы

### Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»

**1. Подчеркни три литературных жанра, относящихся к устному народному творчеству:**

*Поэма, песня, загадка, рассказ, поговорка.*

**2. Найди среди четверостиший скороговорку, рядом в квадрате поставь знак V**

- Раз, два, три, четыре, пять, Богат Ермошка-  
Вышел месяц погулять. У него собака да кошка.  
А за месяцем луна, Петушок да курочка,  
Оставайся ты одна. Селезень да уточка.

- На дворе трава,  
На траве дрова.  
Раз дрова, два дрова,  
Три дрова.

**3. Определи жанр произведения:**

- а) частушка  
б) колыбельная  
в) загадка

Ходит сон у окон.

Ходит к Дрёме на поклон.

**4. Какие из этих сказок бытовые?**

- а) «Лиса и журавль»  
б) «Каша из топора»  
в) «Гуси-лебеди»

**5. Что такое ЗАЧИН?**

- а) Конец сказки.  
б) Главная мысль сказки.  
в) Начало сказки

**6. В каких народных сказках одним из персонажей является лиса:**

- а) «Петушок и бобовое зёрнышко»,  
б) «Колобок»,  
в) «Гуси-лебеди».

**7. Найди героя сказки «У страха глаза велики»**

- а) лиса,  
б) курочка,  
в) волк

**8. Какая из этих сказок не является народной?**

- а) Каша из топора;  
б) Лиса и журавль;  
в) Сказка о рыбаке и рыбке.

**9. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-лебеди»?**

- а) берёза,  
б) яблоня,  
в) груша

Я сам Учитель

9	«5»		
8-7	«4»		
5-6	«3»		
1-4	«2»		

Проверочная работа по разделу «Звуки и краски осенней природы»

**А 1. Прочитай предложения. Определите, какие явления природы подходят к описанию осени.**

- 1) Застучала за окошком звонкая капель.
- 2) Потеплел воздух, потемнел и осел снег.
- 3) На кустах и деревьях пожелтела листва.
- 4) Около стволов из-под снега поднимаются робкие стрелы зелёной травы.

**А 2. Какие из данных утверждений соответствуют осеннему периоду?**

- 1) Пospела в лесу земляника.
- 2) Птицы собираются в стаи и улетают на юг.
- 3) На снегу лисьи и волчьи следы.
- 4) Трава выросла высокая – высокая.

**А 3. Прочитай отрывки из стихотворений, выбери из них тот, который принадлежит С. Есенину.**

- |  |  |
|--|--|
| 1) Осень наступила,<br>Высохли цветы,<br>И глядят уныло<br>Голые кусты.  | 2) Ласточки пропали<br>А вчера зарёй<br>Всё грачи летали<br>Да как сеть мелькали<br>Вон над той горой. |
| 3) Закружилась листва золотая<br>В розовой воде на пруду,<br>Словно бабочек лёгкая стая<br>С замираньем летит на звезду. | 4) Осень. Обсыпается весь наш бедный сад.<br>Листья пожелтевшие по ветру летят...                      |

**А 4. Вспомни тест «Осень» С. Аксакова. Определи его жанр.**

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1) рассказ       | 3) научная статья |
| 2) стихотворение | 4) сказка         |

**В 1. Найдите пару слов, которые рифмуются.**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) Холоднее, крика    | 3) крика, грустнее    |
| 2) холоднее, грустнее | 4) грустнее, брусника |

**В 2. Какой из текстов можно отнести к жанру «стихотворение»?**

- 1) В саду уже поселилась осень... Горели тёмным пурпуром клёны...
- 2) Около леса, как в мягкой постели выспаться можно – покой и простор. Листья поблекнуть ещё не успели, желты и свежи лежат, как ковёр.
- 3) Трава пожелтела и завяла. Птицы тронулись на юг. По небу плывут серые тучи.
- 4) Наступило жаркое лето. Дети бегут на речку поплавать в тёплой воде. Пospела в лесу земляника.

**С 1. Прочитай стихотворение:** Если на деревьях листья пожелтели,  
Если в край далёкий птицы улетели,  
Если небо хмурое, если дождик льётся,  
Это время года...

**Подберите из приведённых ниже строк окончание:**

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| 1) солнечным зовётся | 3) грустненьким зовётся |
| 2) пасмурным зовётся | 4) осенью зовётся       |

### **Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»**

1. Произведения какого автора ты не читал в этом разделе?

1) В. Лунина 2) В. Осеевой 3) С. Маршак

2. Героем рассказа «Хорошее» был:

1) Бум 2) Павлик 3) Юрик 4) Вовка

3. Куда отправилась в путешествие одна из героинь рассказа «Два пирожных»:

1)В тундру. 2)В Африку. 3)В Антарктиду.  
4.С помощью чего общались девочки из рассказа «Анна, не грусти»:

1)телефона 2)записок 3)писем

5.Какое волшебное слово подсказал Павлику старичок:

1)Спасибо 2)Пожалуйста 3)Здравствуйте

6.Исправь ошибки в названии произведений:

Я и Витька. \_\_\_\_\_

Вовка, не грусти! \_\_\_\_\_

Три пирожных. \_\_\_\_\_

Мудрое слово. \_\_\_\_\_

7.Соедини героя с его произведением:

Оля и Наташа «Волшебное слово»

Павлик «Почему?»

Юрик «Два пирожных»

собака Бум и мальчик «Хорошее»

8.Соедини автора с его произведением:

В.Лунин «Анна, не грусти!»

Н.Булгаков «Я и Вовка»

В.Осеева «Хорошее»

«Волшебное слово»

9.Охарактеризуй Павлика из рассказа «Волшебное слово»:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10.Напиши те качества, которыми должен обладать настоящий друг:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11.Объясни смысл пословицы «Друг познаётся в беде»:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12.Напиши пословицы, которые ты знаешь о дружбе

### Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»

1. Подбери рифму к слову **рассыпает**. Обведи букву верного ответа.

а) дует

б) морозный

в) гуляет

г) зимовать

2. Укажи стрелками, кому принадлежат эти произведения:

а) «Дело было в январе...»

С.Михалков

б) «Зимним холодом пахнуло...»

А.Барто

в) «Новогодняя быль»

И.Бунин

3. Какое из этих произведений **не является стихотворением**? Обведи ответ.

а) «Светло-пушистая Снежинка белая...».

б) «Утром кот принёс на лапках...».

- в) «Два Мороза».
4. В каком стихотворении ты встречал эти слова: околдован, снежной, бахромою, очарован, вспыхнет, заблещет. **Обведи** букву верного ответа.
- а) Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...».
- б) С.Есенин «Поёт зима – аукает...».
- в) С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз...»
5. Вспомни стихотворение А.Барто «Дело было в январе...» и вставь нужные слова вместо пропусков.
- Дело было в январе,  
 \_\_\_\_\_ ёлка на \_\_\_\_\_,  
 А возле этой ёлки  
 Бродили злые \_\_\_\_\_.  
 Вот как-то раз,  
 \_\_\_\_\_ порой,  
 Когда в \_\_\_\_\_ так тихо,  
 Встречают волка под \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
6. Определи жанр данных произведений. Соедини стрелками.
- а) Нарядная, забавная, на Новый год – я главная. стихотворение
- б) «Берёза». загадка
- в) «Два Мороза». сказка
7. Какая пословица была использована в произведении «Два Мороза»?  
 а) В здоровом теле – здоровый дух.      б) Топор лучше шубы греет.

### Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»

1. **Соедини** при помощи стрелки фамилию писателя с его произведением.
- |           |                    |
|-----------|--------------------|
| Б.Житков  | «Сова»             |
| Е.Чарушин | «Ребята и утята»   |
| М.Пришвин | «Страшный рассказ» |
| В.Бианки  | «Храбрый утёнок»   |
2. Кто автор произведения «Музыкант»? **Выбери верный ответ.**  
 а) Н.Сладков б) В.Бианки в) В.Берестов
3. Кто обижал утят в рассказе М.М. Пришвина «Ребята и утята»?  
 а) утка      б) ребята      в) лиса
4. Кто автор произведения «Кто кем становится?». **Выбери верный ответ.**  
 а) Б.Заходер б) В.Берестов в) А.Шибяев
- К какому жанру относится данное произведение? **Запиши.** \_\_\_\_\_
5. Кого испугались на даче Шура и Петя?  
 а) тигра      б) воров      в) ежа
6. **Соедини** название произведения с видом жанра, к которому оно относится.
- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| «Страшный рассказ» | стихотворение |
| «Сова»             | рассказ       |
| «Кошкин щенок»     | сказка        |
7. Как звали храброго утёнка в рассказе Б. Житкова?  
 а) Кряк      б) Алёша      в) Серёжа
8. Укажи название стихотворения, из которого эти строки:  
 Но подрос сынок приёмный и теперь он пёс огромный

- А) «Жила – была собака» б) «Кто кем становится?» в) «Кошкин щенок»
9. С кем поругался старик в рассказе В.В. Бианки?  
 а) с коровой б) с мышами в) с совой
10. С творчеством какого писателя ты **не знакомился** в данном разделе? **Обведи.**  
 а) Н.Сладков б) С.Михалков в) Б.Житков г) И.Пивоварова
11. Узнай произведение по опорным словам и запиши названия:  
 А) старик, мыши, клевер, корова - \_\_\_\_\_  
 Б) утята, мальчики, утка – \_\_\_\_\_  
 В) охотник, медведь, щепка, скрипка \_\_\_\_\_
- 

### Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»

**1. Укажи автора стихотворения «Сельская песенка».**

- 1) Ф.Тютчев 2) А. Плещеев 3) А.Блок 4) С. Маршак

**2. Укажи авторов данных строк:**

Снег теперь уже не тот, —  
 Потемнел он в поле.  
 На озёрах треснул лёд,  
 Будто раскололи.

Весне и горя мало:  
 Умылася в снегу  
 И лишь румяней стала  
 Наперекор врагу.

**3. Отметь стихотворение, в котором мама пела колыбельную ребёнку:**

- 1) «Посидим в тишине» 2) «Матери»  
 3) «В бурю» 4) «Я маму мою обидел...»

**4. Закончи пословицу: «Нет милее дружка, чем...»**

- 1) старый друг 2) родная матушка  
 3) серёжка из ушка 4) душистый хлебушко

**5. Определи темы стихотворений. Соедини их с названиями.**

Борьба Зимы с Весной	«Сельская песенка»
Возвращение птиц на родину	«Зима недаром злится ...»
Мамина колыбельная	«Я маму мою обидел ...»
Отдых мамы	«В бурю»
Без мамы плохо	«Посидим в тишине»

**6. Отгадай загадки о весне.**

- 1) В голубенькой рубашке а) подснежник б) ручей  
 Бежит по дну овражка. в) синица г) заяц
- 2) Первым вылез из землицы на проталинке. а) крот б) подснежник  
 Он мороза не боится, хоть и маленький. в) червяк г) жук

**7. Прием, с помощью которого автор наделяет неодушевленного героя человеческими качествами?**

- 1) Сравнение 2) Олицетворение 3) Эпитеты

**8. Вставь пропущенное слово в стихотворение.**

Всё чернеет с каждым днём стёжки и дорожки.  
 И на вербах \_\_\_\_\_ светятся серёжки.

**9. В каком произведении говорится о девочке, которая не играла, чтобы не потревожить мамин сон?**

- 1) Е. Благинина «Посидим в тишине» 2) И Бунин «Матери» 3) А. Плещеев «Матери»  
**10. Дай характеристику ВЕСНЕ из стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится....»**
- 

**Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»**

1. Закончи пословицу

При солнышке тепло-

Нет лучшего друга,

Вся семья вместе- \_\_\_\_\_.

2. Напиши главных героев рассказа Е. Пермяка «Случай с кошельком» \_\_\_\_\_.

3. Напиши, чему учил отец сыновей в произведении Л. Толстого Отец и сыновья \_\_\_\_\_.

Как ты понимаешь слова «жить в согласии» \_\_\_\_\_.

4. Какой подарок сделала Катя для своей бабушки и мамы в рассказе Л. Воронкова «Катин подарок» \_\_\_\_\_.

5. Какому народу принадлежит сказка «Три сестры» \_\_\_\_\_.

Допиши предложение. Первая дочь женщины превратилась в \_\_\_\_\_, вторая дочь в \_\_\_\_\_, а третья дочь когда пришла ей пора умирать превратилась в \_\_\_\_\_.

6. Какие деревья сажал дед поэта в стихотворении В. Солоухина «Деревья» \_\_\_\_\_.

7. Почему старичок в рассказе В. Осеевой Сыновья увидел только одного сына? \_\_\_\_\_.

8. Как заботился автор о своей сестре в рассказе С. Аксакова «Моя сестра» \_\_\_\_\_.

9. С колыбельными песнями каких авторов ты познакомился \_\_\_\_\_.

10. Спиши из учебника стихотворение Ю. Коринец «Март». Сделай к ней рисунок иллюстрацию.

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»

**A1. Кто написал сказку «Мафин и паук»?**

- 1) Ш.Перро 2) Э.Хогарт  
3) Г.Х.Андерсен 4) братья Гримм

**A2. Кто такой Освальд?**

- 1) страус 2) паук  
3) ослик 4) пингвин

**A3. Кто появился на месте страшного паука?**

- 1) маленькая принцесса  
2) крохотная принцесса  
3) крохотная фея  
4) прелестная волшебница

**B1. Какая сказка начинается такими строками?**

Было у мельника три сына, и оставил он им, умирая, всего мельницу, осла и кота.

- 1) «Красная Шапочка» 2) «Кот в сапогах»  
3) «Принцесса на горошине» 4) «Мафин и паук»

**C1. Найди ошибки.**

- 1) Э.Хогарт «Кот в сапогах»  
2) Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»  
3) Ш.Перро «Мафин и паук»

Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе

Прочитай текст.

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а

верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

\_ Вариант 1

---

**Выполни задания.**

**1. О чём рассказывается в тексте?**

- 1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина

**2. Где произошла встреча с медвежонком?**

- 1) в сосновом бору в зарослях малины
- 2) в берёзовой роще на берегу реки

**3. В какое время года произошла эта встреча?**

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
4. зимой

**4. Рассказчик убежал потому, что**

- 1) ему надоел медвежонок
- 2) испугался медведицы
- 3) вспомнил, что потерял ружьё
- 4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

**5. Выбери правильное утверждение.**

- 1) Медведица напала на рассказчика.
2. Медвежонок оказался очень любопытным.
3. Медвежонок испугался и убежал.
4. Рассказчик видел медведицу.

**6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?**

1. цветок наклонялся из стороны в сторону
2. цветок звал человека
3. цветок соглашался с происходящим
4. цветок отцвёл и засох

**7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.**

1. Медвежонок решил поиграть с человеком.
2. 1. Рассказчик собирал малину.
3. Медвежонок вышел на свист.
4. Рассказчик испугался и убежал.

**8. Главным образом автор хотел**

1. описать внешний вид медвежонка
2. объяснить, как растёт малина
3. описать таёжный лес
4. рассказать о поведении маленького медвежонка

**9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?**

1. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.



2. А у меня даже ружья нет!
3. Медвежонок поиграть со мной захотел!
4. Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

**10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?**

1. Заросли малины.
2. Подаренная пуговица.
3. Медвежонок.
4. Медведица.

### **Нормы и критерии оценивания**

Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- показал прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- умеет объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов;
- хорошо владеет литературной речью.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- умеет объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью;
- по 1–2 из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- понимает изучаемое произведение;
- умеет объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев;
- при анализе произведения показывает ограниченные навыки разбора и недостаточно привлекает текст произведений для подтверждения своих выводов.

Допускается не более 2–3 ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание содержания произведения;
- не умеет объяснять поведение, характеры основных героев;
- не знает элементарных теоретико-литературных понятий;
- слабо владеет литературной речью.