

\Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа за 1 полугодие

1. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

2. Глина – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

3. Техника оклеивания формы кусочками мягкой бумаги в несколько слоёв – это:

- а) папье-маше;
- б) оригами;
- в) аппликация.

4. Из глины делают:

- а) посуду;
- б) стулья;
- в) бумагу.

5. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

6. Выбери только материалы:

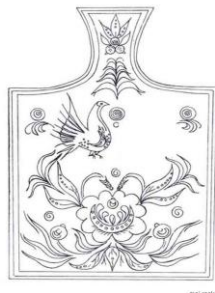
- а) бумага;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) клей;
- д) пластилин.

7. Выбери только инструменты:

- а) глина;
- б) кисточки;
- в) древесина;
- г) линейка;
- д) карандаш.

8. Какие три цвета используются для хохломской росписи:

- а) зеленый;
- б) красный;
- в) черный;
- г) коричневый;
- д) золотой.



9. Соедини карточки с элементами узоров народных промыслов и их названия:

- а) ХОХЛОМА
- б) ГОРОДЕЦ
- в) ДЫМКА

10. Порядок выполнения лошадки из пластилина:

- а) соедини детали ____
- б) раздели брусок пластилина на 2 неравные части ____

- в) вылепи гриву, ушки и хвостик ____
г) оформи изделие ____
д) из большей части вылепи туловище, из меньшей - голову и шею лошадки ____.

11.Соедини профессию человека и ее значение:

- | | |
|--------------|---|
| 1. Плотник | А. Мастер по плетению корзин |
| 2. Корзинщик | Б. Человек, который занимается выпечкой хлебобулочных изделий |
| 3. Конюх | В. Специалист по обработке дерева |
| 4. Рыболов | Г. Человек, который ухаживает за лошадьми |
| 5. Гончар | Д. Человек, который ловит рыбу |
| 6. Пекарь | Е. Мастер по изготовлению керамических изделий |

12.Вставь пропущенное слово.

Предметы, сделанные из глины, называются _____.

ОТВЕТЫ

1. б
2. а
3. а
4. а
5. а, в, г
6. а, б, д
7. б, г, д
8. б, в, д
9. 1-в, 2-б, 3-а.
10. б, д, а, в, г.
11. 1-в, 2-а, 3-г,4-д, 5-е, 6-б.
12. керамикой.

Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)

Уровневая оценка знаний

Традиционная оценка учащихся 2 класса

Менее 50 %

низкий уровень

неудовлетворительно

От 50 до 65 %

средний уровень

удовлетворительно

От 66 до 85 %

выше среднего

хорошо

Свыше 86 %

высокий

отлично

«5» - от 20-24 б.

«4» - от 16-19 б.

«3» - от 12-15 б.

«2» - менее 12 баллов.

Итоговая контрольная работа

I. Теоретическая часть.

Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;

3. линейка;
4. карандаш.
2. Для чего нужен шаблон?
 1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
 2. чтобы получить одну деталь.
3. На какую сторону бумаги наносят клей?
 1. Лицевую;
 2. изнаночную.
4. Какие виды разметки ты знаешь?
 1. По шаблону;
 2. сгибанием;
 3. сжиманием.
5. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

Приклей;

нарисуй эскиз;

составь композицию;

подбери материалы;

закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Обозначь цифрой этапы работы. Запиши порядковый номер.

6. Какие свойства бумаги ты знаешь?
 1. Хорошо рвется;
 2. легко гладится;
 3. легко мнётся;
 4. режется;
 5. хорошо впитывает воду;
 6. влажная бумага становится прочной.
7. Что **нельзя** делать при работе с ножницами?
 1. Держать ножницы острыми концами вниз;
 2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
 3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
 4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
 5. хранить ножницы после работы в футляре.
8. Технология – это:
 1. знания о технике;
 2. способы и приемы выполнения работы.

9. **Оригами** (с японского - «сложенная бумага») — вид [декоративно-прикладного искусства](#) складывания фигурок из [бумаги](#). Искусство оригами своими корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага, но развивалось в [Японии](#). Оригами стало значительной частью японских церемоний. Самураи обменивались подарками - символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования [свадеб](#). В наши дни на занятиях в российских и зарубежных школах оригами применяют для развития детской моторики. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство.

Где впервые появилось искусство оригами?

1. В Китае;
2. в Японии;
3. в России.

10. Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из _____

11. Выбери и допиши правильный вариант. **Бумага** – это _____.

1. материал;
2. инструмент;
3. приспособление.

12. Бумагу делают из _____.

13. Напиши, что относится к природным материалам:

1. _____, 2. _____, 3. _____, 4. _____.

14. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это _____.

15. Выбери инструменты для работы с пластилином:

1. посуда с водой;
2. стеки;
3. подкладная доска;
4. катушечные нитки.

II. Практическая часть.

По технологической карте изготовь поделку из бумаги «Зайчик».

Ответы

№ вопроса	Правильный ответ	Количество баллов
1.	1, 3, 4	3
2.	1	1
3.	2	1
4.	1, 2	2
5.	4, 2, 3, 1, 5	5
6.	1, 3, 5	3
7.	2, 4	2
8.	2	1
9.	1	1
10.	Из глины	1
11.	материал	1
12.	Из древесины	1
13.	Листья, плоды, семена, камень, ракушки и т.п.	2
14.	аппликация	1
15.	2	1
		26 баллов

1 балл – за каждый правильный ответ.

«5» - от 25 до 26 баллов;

«4» - от 24 до 19 баллов;

«3» - от 18 до 14 баллов;

«2» - 13 и менее баллов.

Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Традиционная оценка учащихся 2 класса
Менее 50 %	низкий уровень	неудовлетворительно
От 50 до 70 %	средний уровень	удовлетворительно
От 71 до 95 %	выше среднего	хорошо

От 96 до 100 %	высокий	отлично
----------------	---------	---------